

LE CRESCENT

LE CRESCENT

LE CRESCENT

LE CRESCENT

LE CRESCENT



AVRIL À JUIN
2026

AGENDA DU TRIMESTRE

03.04	■	BIG BAND DE BRIGNAIS	P 10
04.04	■	PEARLS	P 11
10.04	■	JAM SESSION FUNK 'N SOUL	P 12
11.04	■	NOÉ HUCHARD TRIO	P 13
17.04	■	BIG BAND DE POCHE DU CRR CHALON	P 14
18.04	■	GUEORGUI KORNAZOV BRASS SPIRIT	P 15
24.04	■	ÉLÈVES ENM VILLEURBANNE	P 16
25.04	■	SUPERCOMBO	P 17
30.04	■	COLLECTIF CRESCENT + JAM	P 18
06.05	■	ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU CRESCENT	P 9
07.05	■	D.N.E TRIO	P 19
22.05	■	ÉLÈVES CONSERVATOIRE DE LYON	P 20
29.05	■	RN7 BIG BAND	P 21
02.06	■	JAM CONSERVATOIRE DE MÂCON	P 22
05.06	■	ÉLÈVES CONSERVATOIRE DE CHALON	P 23
12.06	■	CHOEUR FEEL GOOD	P 24

AGENDA DU TRIMESTRE

19.06	■	G2JBB BIG BAND	P 25
20.06	■	FÊTE DE LA MUSIQUE	P 26
03.07	■	SOIRÉE ONLY SALSA FESTIVAL LATINO	

CRESCENT JAZZ FESTIVAL 14 AU 18 JUILLET



SOIRÉES ROCHE À SOLUTRÉ 28 ET 29 AOÛT



INFOS PRATIQUES



© M. SPELLETER

L'ASSOCIATION

Le Crescent est une association Loi 1901, créée pour et par les musiciens du Collectif MU en 1995, dans les caves de la rue Rambuteau.

Le Crescent existe et fonctionne grâce à un conseil d'administration de 9 passionnés, un comité artistique avec 6 musiciens professionnels, 4 salariés motivés, des techniciens et une équipe de bénévoles de choc !

DEVENEZ BÉNÉVOLES

Le Crescent recherche des bénévoles responsables désireux de contribuer à l'organisation des concerts et des soirées. Intégrer l'équipe du Crescent, c'est intégrer une petite « famille » et ses valeurs ! La générosité de l'accueil, le partage de ses compétences et de son temps, l'entraide et la convivialité, concourent à l'esprit du Crescent !

ACCÈS ET HORAIRES

Place Saint-Pierre 71000 Mâcon

Accueil billetterie et téléphonique

Mercredi 13 h 30 à 17 h 30

☎ 03 85 39 08 45

🌐 lecrescent.net

✉ lecrescent@lecrescent.net

Parking souterrain des Halles

1,20 euros de 20h à 00h

Sortie toujours possible après 00h00



ÉDITO

Le printemps du Crescent

Au Crescent comme ailleurs, l'installation du printemps annonce la fin de la saison. Déjà ! Mais ce deuxième trimestre 2026 vous proposera encore de beaux moments de musique à partager et peut-être aussi de nouvelles découvertes.

Ainsi le mois d'avril qui met à l'affiche une jolie palette de quatre esthétiques aussi variées qu'enthousiasmantes, depuis le jazz vocal et intimiste jusqu'à l'afro-funk futuriste teinté de Maloya en passant par l'éternel mais encore renouvelé trio piano/contrebasse/batterie et le jazz cuivré des Balkans, certes rythmé mais oh combien mélodique.

Mai et juin seront encore les mois des apéro-concerts puisque plusieurs groupes issus des conservatoires et 4 big bands se succéderont sur scène. Votre intérêt pour ces jeunes talents et grandes formations amateurs ne se dément pas puisque plus de 820 cartes apéro-concert ont été délivrées sur la présente saison, record absolu !

Nous concluons la saison 2025-2026 par la Fête de la Musique, le 20 juin sur le parvis du club, en coréalisation avec nos amis de la Cave à Musique et l'association Électrons Libres.

Notre traditionnel festival estival se tiendra cette année du 14 au 18 juillet, dans un format particulier. En effet la baisse drastique de certains financements d'État de soutien à l'emploi artistique nous a contraint à programmer l'essentiel des concerts au club et sur son parvis, à l'exception de la soirée de clôture qui se tiendra au Théâtre.

Temps fort de la vie associative, l'Assemblée Générale du Crescent Jazz Club se tiendra le 6 mai à 19h. Nous vous y attendons nombreux, tant en qualité de membre adhérent, que simplement ami du club. Ce sera un signe supplémentaire de votre indispensable soutien.

Alors pour un nouveau trimestre en musique... à vos agendas !

Jean-Pierre Auguste
Président de l'association

ADHÉREZ AU CRESCENT !

POURQUOI ?

- Pour partager les valeurs de l'association : qualité, audace, ouverture, partage, convivialité
- Pour participer à la vie de l'association et notamment à son Assemblée Générale
- Pour aider l'association à faire que ce lieu vive le plus possible et que le jazz résonne comme une musique populaire ouverte à tous !
- Pour soutenir les artistes, la création et la diffusion du jazz sous toutes ses formes
- Pour aider l'association dans son fonctionnement et participer à la vitalité de notre territoire
- Pour soutenir les pratiques amateurs, maillon essentiel de la vie culturelle locale

COMMENT ?

**LA CARTE
À 35 €**

Cette carte est valable 1 an de date à date et vous permet de bénéficier de nombreuses contreparties :

Tarif réduit sur tous les concerts payants (de 5 à 7 euros de réduction)

Accès à tous les apéro-concerts de la saison

Assister à des enregistrements live d'artistes en résidence

Le programme via nos newsletters pour suivre le Crescent

Tarif réduit aux concerts et spectacles de la Cave à Musique et du Théâtre de Mâcon

**LA CARTE
APÉRO CONCERT
8 €**

Tout au long de l'année nous invitons des artistes amateurs ou en voie de professionnalisation que nous soutenons en leur offrant le meilleur accueil possible. L'association vous propose une carte « Apéro concert » à seulement 8 euros valable pour toute la saison de septembre à juin.

Attention : la carte est demandée même si vous ne venez qu'à un seul apéro concert.

Accès à tous les apéro-concerts de la saison de septembre à juin

Des newsletters pour suivre le Crescent

(ne fonctionne pas sur les événements à entrée prix libre)

BILLETTERIE

PLEIN TARIF

DE 16 à 20 EUROS SELON LES SPECTACLES

TARIF REDUIT

5 à 7 EUROS DE REDUCTION
SUR LE PLEIN TARIF

Attention :

Justificatif à présenter sur place

ADHÉRENTS CRESCENT (LA CARTE À 35€)

ABONNÉS CAVE À MUSIQUE

ABONNÉS THÉÂTRE DE MÂCON

ÉTUDIANTS / LYCÉENS / COLLÉGIENS

DEMANDEURS D'EMPLOI / RSA / INTERMITTENTS

ALLOCATAIRES AAH ET ASPA

CARTE AVANTAGE JEUNES

TARIF ÉLÈVES ÉCOLES DE MUSIQUE ET CONSERVATOIRES

Dans une démarche pédagogique, nous proposons à tous les élèves d'écoles de musiques et de conservatoires un tarif unique à **6 euros** pour **TOUS LES CONCERTS AU CRESCENT !**

Attention : Justificatif à présenter sur place

GRATUIT

- 12 ANS (sauf pour les spectacles jeune public)

POINTS DE VENTE

Sans commission

CRESCENT Place Saint-Pierre - Mâcon

ACHAT EN LIGNE : www.lecrescent.net

MOYENS DE PAIEMENT

Espèces, Chèques, Carte bancaire

Chèques vacances

Carnet Atout Jeunes

Pas de réservation par téléphone

Possibilité envoi chèque 1 semaine

avant le concert

BON À SAVOIR



RÉSERVEZ VOS PLACES À L'AVANCE !

Grâce au logiciel « Hello Asso », le Crescent vous donne la possibilité de payer et réserver vos places par Internet, avant le jour du concert (en général le samedi).

Nous vous recommandons vivement d'utiliser cette possibilité pour vous assurer l'accès au concert. Il n'est en effet pas rare que le concert soit complet le jour, voire même la veille de la soirée et pour des raisons de sécurité, nous devons alors refuser les spectateurs lorsque la jauge maximum est atteinte.



LA RÉSERVATION SUR HELLO ASSO EST GRATUITE !

Aucun droit de réservation n'est perçu par cette plateforme. Toutefois le principe « d'un don par défaut » à Hello Asso est proposé sur le 4^{ème} écran récapitulatif lors de l'achat de places. Si vous ne souhaitez pas contribuer, cliquez sur "modifier" et cochez alors la case n°1 "je ne souhaite pas soutenir Hello Asso".

Pour mémoire, vous pouvez cependant faire un don au Crescent sur le 1^{er} écran (choix des billets).

PLACEMENT DANS LA SALLE

Le Crescent ne peut gérer la réservation de places définies, qu'il s'agisse des places devant la régie son/lumière ou de celles situées devant le bar, ceci quel que soit le type de soirée concernée (apéro-concert ou concert).



Si vous souhaitez bénéficier d'une place en particulier, notamment avec table, il vous appartient d'arriver à l'ouverture des portes.

Les places assises ne sont pas garanties. Selon la jauge attendue, le nombre de sièges individuels installés peut varier (au maximum 100). Une trentaine de places assises est également disponible sur les banquettes latérales.

Pour certains spectacles susceptibles d'attirer de nombreux danseuses et danseurs, le nombre de sièges individuels peut être particulièrement réduit.

Une mention spéciale est alors portée sur le descriptif du spectacle.

LE CRESCENT NE PROPOSE PAS DE VESTIAIRE

ARTISANS VIGNERONS DE BOURGOGNE DU SUD



Vous pourrez découvrir tout au long de la saison les crus de plusieurs producteurs indépendants de l'association des Artisans Vignerons de Bourgogne du Sud. Nous partageons ensemble des valeurs communes tournées vers le partage et l'envie de mettre en avant notre territoire.

Voyage gustatif garanti !

DÉGUSTATIONS AVEC DIFFÉRENTS DOMAINES

SAMEDI 11 AVRIL ET SAMEDI 25 AVRIL

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU CRESCENT

MERCREDI 6 MAI À 19H00

ACCUEIL DÈS 18H30

Comme toute association, le Crescent tient chaque année son Assemblée Générale, au cours de laquelle sont traditionnellement présentés et mis aux votes les rapports moral, d'activité et financier.

Il est également procédé au renouvellement statutaire des membres et à l'élection éventuelle de nouveaux membres du Conseil d'Administration. Pour être éligible au Conseil d'Administration, tout adhérent doit avoir participé, en tant que bénévole, à au moins cinq évènements au cours de l'année précédente (hors Festival)

Tout titulaire de la carte d'adhérent au Crescent, en cours de validité, peut naturellement participer aux débats et prendre part aux votes le cas échéant.

Toute personne intéressée peut simplement participer à la réunion et faire part de ses propositions ou suggestions.

Merci de votre participation !



VENDREDI
3
AVRIL

BIG BAND DE BRIGNAIS

**APÉRO
BIG BAND**

GRATUIT

**AVEC LA CARTE APÉRO
8 EUROS POUR LA SAISON**

**19H OUVERTURE
19H30 CONCERT**

Nous avons le plaisir d'accueillir à nouveau le big band de Brignais au Crescent sous la direction de Patrice Foudon.

Le big band de Brignais est avant tout un groupe de passionnés de Jazz heureux de se retrouver dans différents projets. Une histoire initiée à Francheville dans les années 80, le groupe a migré vers Brignais en 2014 pour aujourd'hui faire partie de l'association Musicale de Brignais hébergée au Briscope. C'est dans une ambiance détendue que ce big band garde une exigence musicale en abordant les grands univers du Jazz des années 30 à nos jours.

Nous vous attendons nombreuses et nombreux pour partager avec joie ce moment musical unique !



© Droits réservés

PEARLS HIMIKO PAGANOTTI

SAMEDI
4
AVRIL

JAZZ VOCAL / ALL STAR SCÈNE FRANÇAISE

11 À 16 EUROS
20H OUVERTURE
21H CONCERT

AVEC

Himiko Paganotti - chant

Emmanuel Borghi - piano

Frédéric Borey - saxophone

Yoni Zelnik - contrebasse

Philippe Soirat - batterie

Au croisement d'un jazz intimiste et de l'univers onirique de David Lynch, Pearls signe un album sous forme de manifeste. Dans un monde qui s'emballe, ils sculptent une musique d'une pureté rare, où le silence et l'espace deviennent matière première.

Pearls réunit des artistes dont les parcours individuels impressionnent : Himiko Paganotti et Emmanuel Borghi ont évolué, entre autres, dans le légendaire groupe Magma, le saxophoniste Frédéric Borey a joué aux côtés de légendes comme Didier Lockwood ou Michel Legrand, la contrebasse de Yoni Zelnik a résonné avec Avishai Cohen et le batteur Philippe Soirat a rythmé plus de 80 projets musicaux.

Leur album, parrainé par Henri Texier, est une expérience. Une plongée sensorielle où l'émotion naît de la lenteur.



© Droits réservés

VENDREDI
10
AVRIL

OUVERTURE AVEC "INSIDE THE MOVEMENT" **JAM FUNK 'N SOUL** LA SCÈNE EST À VOUS !

PRIX LIBRE
20H30 OUVERTURE
21H JAM SESSION

AVEC
Bernard Jean - vibraphone
Rémy Kaprielian - chant, batterie
Greg Théveniau - basse
Fabrice Tarel - clavier

Le groupe Inside the Movement ouvrira cette soirée jam session funk et soul !

Inside the Movement s'inspire de la musique de Roy Ayers dont le style musical unique mélange des éléments de jazz, de funk, de soul et de musique du monde.

Bernard Jean réunit ici une bien belle équipe composée d'un batteur chanteur au groove puissant, d'un bassiste aux lignes solides, d'un pianiste jazz'n'soul et enfin d'un vibraphoniste au sens mélodique aiguisé.

Jazzman absolument décomplexé, son univers s'étend jusqu'au funk et au hip hop.

Que vous soyez musiciens ou chanteurs, amateurs ou professionnels, jeunes ou moins jeunes, n'hésitez pas à les rejoindre sur scène !



© Guillaume Saix

TRIO **NOÉ HUCHARD** JAZZ / STAR MONTANTE SCÈNE FRANÇAISE

SAMEDI
11
AVRIL

11 À 16 EUROS
20H OUVERTURE
21H CONCERT

AVEC
Noé Huchard - piano
Clément Daldosso - contrebasse
Donald Kontomanou - batterie

Etoile montante de la scène française, Noé Huchard est un véritable virtuose du piano, s'affirmant comme une voix singulière au sein du jazz contemporain. Il présente ce soir son nouvel album "Young and Fine" proposant une écriture à la fois lyrique, audacieuse et profondément introspective. L'album se présente comme une plongée au cœur de la jeunesse contemporaine. Aux côtés de Clément Daldosso et Donald Kontomanou, il développe un jeu marqué par la complicité, la tension et l'équilibre. Plus qu'un simple album, "Young and Fine" est une œuvre introspective et poétique, un voyage intérieur où le jazz devient le langage d'une jeunesse lucide, sensible et vibrante, en quête de lumière et de sens.



DÉGUSTATION VIN
20H À 21H



**VENDREDI
17
AVRIL**

**APÉRO
BIG BAND**

BIG BAND DE POCHE

ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE DE CHALON
DIRECTION OLIVIER PY

GRATUIT
AVEC LA CARTE APÉRO
8 EUROS POUR LA SAISON
19H OUVERTURE
19H30 CONCERT

Le "Big Band de Poche" se réunit chaque année pour jouer des arrangements inédits écrits spécialement par les élèves du cours d'arrangement du Conservatoire du Grand Chalon. Cette session d'orchestre est une occasion unique proposée aux étudiants de mener de A à Z un projet d'écriture. Une aventure en grandeur nature qui va de la page blanche au concert final d'un grand ensemble instrumental. Cette année le "Big Band de Poche" a travaillé sur des thèmes du grand mélodiste français Michel Legrand !



© Droits réservés

BRASS SPIRIT QUINTET

GUEORGUI KORNAZOV

JAZZ CUIVRÉ DES BALKANS / BULGARIE FRANCE

**SAMEDI
18
AVRIL**

11 À 16 EUROS
20H OUVERTURE
21H CONCERT

AVEC
Quentin Ghomari - trompette
Didier Ithursarry - accordéon
Lucas Dessaint - tuba
Eric Echampard - batterie
Gueorgui Kornazov - trombone

Gueorgui Kornazov, tromboniste et compositeur bulgare, est reconnu pour sa virtuosité et son style unique mêlant les traditions musicales bulgares au jazz occidental.

Sa musique débordante de joie, d'optimisme et d'humanité, est un savant mélange de mélodies irrésistibles et de sonorités cuivrées, offrant une expérience musicale inoubliable.

Il faut dire que le tromboniste est particulièrement bien accompagné par une partie de la crème du jazz hexagonal. Ensemble ils offrent une musique pleine de vitalité, où chaque note raconte une histoire et chaque interaction révèle une harmonie inattendue.

Une chose est sûre et certaine, ce quintet est une pépite à découvrir absolument !

VENDREDI
24
AVRIL

TOPAZA PELLA + CAPRICORNE + PROXIMA

ÉCOLE NATIONALE DE MUSIQUE DE VILLEURBANNE

GRATUIT

AVEC LA CARTE APÉRO
8 EUROS POUR LA SAISON

19H OUVERTURE
19H30 CONCERTS

CAPRICORNE

Du bon gros jazz explosif, de la douce balade, de la cuivraillie qui chante, tout le jazz que le capricorne peut mettre sous ses mandibules, il le dévore.

TOPAZA PELLA

Dans leur musique, on retrouve un mélange de jazz, musique cubaine, teinté d'une petite touche personnelle.

PROXIMA

Proxima joue du jazz fusion.
Proxima veut traverser l'espace, explorer de lointaines planètes et d'étranges soleils. Venez voyager à bord du vaisseau Proxima !

APÉRO
CONCERTS

SUPERGOMBO

AFRO-FUNK FUTURISTE & MALOYA

11 À 16 EUROS
20H OUVERTURE
21H CONCERT

AVEC

Etienne Kermarc - basse
David Doris - chant, percussions
Jérôme Bartolome - saxophone
Guillaume Pluton - trompette
Romain Nassini - claviers
François Larue - guitare
Wendlavim Zabsonre - batterie



DÉGUSTATION VIN
20H À 21H !

Nouvelle déflagration afro-futuriste pour Supergombo qui présentera son nouveau répertoire aux frontières du maloya et des musiques actuelles. Leur vaisseau afro-futuriste, s'apprête à explorer une galaxie où la culture de l'Océan Indien a évolué en une fusion sonore unique. À leur arrivée, ils découvrent une civilisation où le saleg de Madagascar se mêle aux tempos irréels des tsapiks... Portés par la voix de David Doris (Groove Lélé, Tikaniki, Danyel Wahro...), l'équipage Supergombo s'embarque dans une véritable odyssée électronique aux accents de l'île de la Réunion. Synthétiseurs modulaires et basses vibrantes fusionnent avec des mélodies envoûtantes, créant un mélange hypnotique de sons qui transporte l'auditeur dans un voyage sonore captivant.

SAMEDI
25
AVRIL



**APÉRO
CONCERT**



**APÉRO
CONCERT**

**JEUDI
30
AVRIL**

**INTERNATIONAL JAZZ DAY
CARTE BLANCHE À BAPTISTE POULIN**

COLLECTIF CRESCENT

+ JAM SESSION !

GRATUIT

**AVEC LA CARTE APÉRO
8 EUROS POUR LA SAISON**

**19H OUVERTURE
19H30 CONCERT**



La journée internationale du jazz, fixée au 30 avril, a été initiée par l'UNESCO en 2011 pour « mettre en avant le jazz et son rôle diplomatique d'unification des peuples partout dans le monde ».

Nous vous proposons pour célébrer cette journée, de retrouver une partie du Collectif Crescent.

Comme de coutume, nous proposons une carte blanche à l'un des membres du collectif.

Ce soir vous aurez le plaisir de découvrir plusieurs compositions et arrangements du saxophoniste Baptiste Poulin avec Greg Theveniau et Daniel Jeand'heur.

Le concert sera suivi d'une jam session rassemblant les membres du Collectif qui inviteront les musiciens qui le souhaitent à se joindre à eux !

**JEUDI
7
MAI**

D.N.E TRIO

JAZZ / JEUNES TALENTS

GRATUIT

**AVEC LA CARTE APÉRO
8 EUROS POUR LA SAISON**

**19H OUVERTURE
19H30 CONCERT**

AVEC

**Arthur Contaux - sax ténor
Matéo Keramsi - contrebasse
Colin Chéritel - batterie**

D.N.E. pour « Dynamique Non Efficente ». « Non efficace » parce que ces jeunes musiciens issus du département jazz du Pôle Supérieur de Paris, pensent que le geste musical n'a pas à être efficient, efficace, productif mais sincère et généreux.

Le D.N.E trio est majoritairement un projet de compositions avec une esthétique brute portée par des mélodies chantantes. Des morceaux simples, limpides, pour laisser le champ libre à l'improvisation.

En parallèle, ils vont piocher dans le répertoire des standards de jazz, une manière de s'inscrire dans cette lignée des trios de jazz sans piano ni guitare avec comme formation emblématique celle de Sonny Rollins ou plus récemment celle de Walter Smith III.



© Marc Bonmetain

**VENDREDI
22
MAI**

**APÉRO
CONCERT**

BIG BAND + NONET

ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE DE LYON
JAZZ COLTRANE TRIBUTE / JEUNES TALENTS

GRATUIT
AVEC LA CARTE APÉRO
8 EUROS POUR LA SAISON
19H OUVERTURE
19H30 CONCERT

La région Lyonnaise est depuis toujours dotée d'une scène jazz très prolifique.

Le Conservatoire à Rayonnement Régional de Lyon, doté d'un département jazz depuis plus de 30 ans, offre à ses étudiants la possibilité de jouer en grand ensemble à l'image des big bands professionnels Lyonnais qui figurent parmi les plus actifs de l'hexagone (The Amazing Keystone Big Band, Bigre !, l'Œuf...).

Cette expérience du grand ensemble de jazz permet à cette "pépinière" de jeunes jazzmen/women en herbe, d'aborder à la fois le répertoire traditionnel mais aussi plus moderne et contemporain. Le tout orchestré par le tromboniste Bastien Ballaz. L'occasion de découvrir la nouvelle génération de la scène jazz lyonnaise !



**APÉRO
BIG BAND**

RN7 BIG BAND

JAZZ SWING & LATIN

**VENDREDI
29
MAI**

GRATUIT
AVEC LA CARTE APÉRO
8 EUROS POUR LA SAISON
19H OUVERTURE
19H30 CONCERT

Le RN7 Big Band est une machine musicale bien au point, proposant une musique aux accents Middle Jazz, Swing et Latin.

Cet orchestre dans la tradition des grandes formations, prend forme grâce aux talents de 19 musiciens et d'une chanteuse dont la voix magique vous enchantera.

Le RN7 Big Band compte et a compté parmi ses troupes des musiciens aujourd'hui reconnus sur les scènes nationales et internationales (David Prez, Christophe Metra, David Sauzay). Un répertoire tour à tour festif, romantique, rythmique, nostalgique, qui convient à toutes et tous, de l'auditeur éclectique au plus averti. De quoi faire vibrer la cave du Crescent !



© Marc Bonnetain

**JAM
SESSION**

**MARDI
2
JUIN**

JAM SESSION

OUVERTE À TOUS LES ÉLÈVES DE CONSERVATOIRES OU
ÉCOLES DE MUSIQUE

**GRATUIT
20H À 23H**

AVEC LA PARTICIPATION DES
ENSEIGNANTS ET DES ÉLÈVES
DU CONSERVATOIRE
EDGAR-VARÈSE DE MÂCON

Une fois par trimestre, un mardi en soirée, le Crescent ouvre ses portes au département jazz du Conservatoire Edgar Varèse pour une jam session ouverte à tous !
Les enseignants du Conservatoire Edgar Varèse invitent chaleureusement tous les passionnés à rejoindre cette scène vibrante du Crescent, transformant ainsi cet espace en un terrain de jeu et d'expression où l'improvisation règne en maître à partir des standards intemporels du jazz.
Que vous soyez musiciens élèves du Conservatoire ou d'ailleurs, vous êtes toutes et tous les bienvenus.e.s pour partager la scène du Crescent !



© Frédéric Roquesane

**APÉRO
CONCERT**

ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE DE CHALON SUR SAÔNE

JAZZ

**VENDREDI
5
JUIN**

**GRATUIT
AVEC LA CARTE APÉRO
8 EUROS POUR LA SAISON**

**19H OUVERTURE
19H30 CONCERT**

Préparez-vous pour une soirée explosive aux sonorités jazz et vibrantes, à la rencontre de la nouvelle génération de jazz de la Bourgogne !
Au programme ? Des sets éclectiques allant du jazz moderne effervescent au groove envoûtant, sans oublier le jazz vocal qui ajoutera une touche d'émotion.
Ces jeunes talents, fraîchement sortis de leurs examens, viennent partager le fruit de leur travail dans l'endroit même où cette musique légendaire a vu le jour : le club. Un lieu où chaque note trouve sa place, là où le jazz est né !
Avec les classes des maestros Olivier Py, Olivier Truchot, Thibaut François, Stéphane Ranaldi, Vincent Girard et Aurélien Joly, cette soirée promet d'être un feu d'artifice sonore.



**APÉRO
CONCERT**

**VENDREDI
12
JUN**

CHOEUR FEEL GOOD

POP ROCK, FUNK & SOUL

GRATUIT

**AVEC LA CARTE APÉRO
8 EUROS POUR LA SAISON**

**19H OUVERTURE
19H30 CONCERT**

AVEC

Olivier Marcaud - Chef de chœur
Jean Cordier - piano
Lionel Reboux - basse
Jean-Claude Cervos - batterie

Bien plus qu'une simple chorale, le Chœur Feel Good est avant tout une troupe dynamique qui vous transporte à travers des univers musicaux variés ! Composé d'une quarantaine de choristes de tous horizons, accompagnés de musiciens talentueux, un pianiste, un batteur, un bassiste, ce chœur unique en son genre, revisite avec brio des tubes Pop-Rock emblématiques et explore des styles éclectiques comme le Funk, la Soul ou le Folk Rock. Sous la direction inspirée de son chef de chœur, chaque concert devient un spectacle vivant, rythmé par des arrangements audacieux, des reprises innovantes et même des chorégraphies ! Entre morceaux accompagnés et performances a cappella, le Chœur Feel Good crée une ambiance chaleureuse et communicative !

FÊTE DE LA MUSIQUE !



**APÉRO
CONCERT**

C2JBB

**CRESCENT CONSERVATOIRE JAZZ BIG BAND
+ PRÉSENTATION DU FESTIVAL 2026 !**

GRATUIT

**AVEC LA CARTE APÉRO
8 EUROS POUR LA SAISON**

**19H OUVERTURE
19H30 CONCERT**

On vous présente le programme du Crescent Jazz Festival qui aura lieu du 14 au 18 juillet suivi d'un concert du C2JBB ! Depuis sa création en 2016 le C2JBB (Crescent Conservatoire Jazz Big Band) a beaucoup évolué et progressé. Dirigé par notre saxophoniste préféré, Eric Prost, le répertoire du big band s'est enrichi et étoffé au fil des années et propose aujourd'hui une large palette présentant le jazz tel qu'on l'aime, mélangé et varié mêlant swing, funk, soul... Pour débiter ce weekend de Fête de la Musique, le C2JBB vous proposera les nouveaux morceaux travaillés tout au long de l'année !

**VENDREDI
19
JUN**

FÊTE DE LA MUSIQUE !



SAMEDI
20
JUILLET

3 CONCERTS !

EN PLEIN AIR DEVANT LE CRESCENT
DE 19H00 À 00H00
GRATUIT

LES POÉSIES DE COMPTOIRS CHANSON

SIWANE MUSIQUES ARABO-ANDALOUSES

JEY KHEMEYA R'NB SOUL

SOIRÉE CO-ORGANISÉE PAR
LE CRESCENT, LA CAVE À MUSIQUE, ÉLECTRONS LIBRES
ET LA VILLE DE MÂCON



BOUVETTE SUR PLACE !

CRESCENT JAZZ FESTIVAL



14 AU 18 JUILLET 2026

MARDI AU VENDREDI AU CRESCENT

SAMEDI AU THEATRE

À LA MAISON DU GRAND SITE DE SOLUTRÉ



FAYCAL SALHI
JAZZ ORIENTAL

JUAN CARLOS ARRECHEA
MUSIQUE AFRO COLOMBIENNE



VENDREDI 28 AOÛT



SAMEDI 29 AOÛT

À LA CAVE À MUSIQUE
MARC NAMMOUR & LOÏC LANTOINE
+ **EMMA POLITI**
CHANSON ET RAP



**VENDREDI
17
AVRIL**

Gymnase
SPECTACLES
PRÉSENTE

**LE MATCH
D'IMPRO**

SAMEDI 25 AVRIL



DE 14 H À 19 H

1 MATCH PAR HEURE

LE MATCH DES TITANS

À 20 H 30

Pass après-midi :

15 € / 12 € (adhérents et - 12 ans)

Pass complet :

20 € / 18 € (adhérents et - 12 ans)

Gratuit pour les - 6 ans

Le match des titans :

10 € / 8 € (adhérents et - 12 ans)

Gratuit pour les - 6 ans

BUVETTE & PETITE RESTAURATION SUR PLACE

70mic
HÉRITAN

SAISON

2025 - 2026

Maison des Jeunes
et de la Culture

24 rue de l'Héritan
71000 Mâcon

www.mjc-heritanmacon.org
03 85 21 91 70

MAÇON
MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE
les voleurs de sourire
bprim
BIBLIOTHÈQUE DE LA PETITE RIVIERE

@micheritan

SOUTENEZ LE CRESCENT !



Notre projet pour soutenir la création est ambitieux et pour réussir à atteindre nos objectifs, nous avons besoin de soutiens. Cela peut se traduire par une aide matérielle, un soutien officiel, du mécénat, un apport de compétence, mais aussi une aide financière. En nous apportant votre aide, vous contribuez à soutenir notre action pour la diffusion du jazz et des musiques actuelles sur le territoire.

Association Loi 1901 à but non lucratif, Le Crescent est habilité à recevoir des dons faisant bénéficier particuliers et entreprises d'une fiscalité avantageuse

- pour les entreprises : une réduction d'impôt de 60 % du don à hauteur de 0,5 % du chiffre d'affaires annuel hors taxe.
- pour les particuliers : une réduction de l'impôt sur le revenu de 66 % dans la limite de 20 % du revenu imposable.

En tant que donateurs, vous serez invités sur nos événements et informés de l'avancée de nos projets et de nos rencontres via notre newsletter.

CONTACT
NEJMA@LECRESCENT.NET

NOS PARTENAIRES

INSTITUTIONNELS



PROFESSIONNELS



CULTURELS



PRIVÉS



MÉDIAS



WWW.LECRESCENT.NET
PLACE SAINT PIERRE À MÂCON